

## CIRCUIT DES TROIS CLOCHERS A DOAZIT

13 avril 2024

Doazit en Chalosse à quelques km d'Hagetmau, est un village-rue bâti sur la crête d'une colline orientée Est-Ouest. Composé de trois quartiers, le Bourg, le Mus et Aulès, il possède trois églises que nous vous proposons de découvrir en empruntant le circuit des trois Clochers, un chemin pédestre bien tracé.

Nous sommes 26 au RV sur la place de l'église. Il fait beau, déjà chaud. Et guidés par Brigitte C., nous voici en chemin vers le quartier du Mus. La petite cohorte descend, remonte, serpente sur une petite route bordée d'herbe haute et de grands arbres feuillus de frais. Au sommet de la côte, l'église Saint Martin ancrée sur le mamelon du Mus, nous offre son mur massif et son massif clocher carré couvert de tuiles rouges, tour de guet autant que clocher rappelant que jadis, il fallait veiller sur la campagne environnante. Une double enceinte fort ancienne aurait ceinturé le mamelon, nous explique Brigitte. Aujourd'hui en piteux état, l'édifice est fermé (risques de chutes de pierres). Mais nous nous rappellerons ses contours imposants, sa porte des cagots (des parias de la société) et la vue magnifique sur la Chalosse, ses champs et ses clochers.

Deuxième étape, un peu sur la route, un peu sur des routins pentus, caillouteux, parfois boueux, destination Aulès. En chemin, après une petite pause pour rappeler que le lieu-dit Pinton aurait pu être un quartier de cagots, la marche se poursuit sous le soleil brûlant quand sonne dans l'air chaud l'angelus de midi. Bientôt, un boqueteau nous offre ombre et fraîcheur le temps du pique-nique. Ensuite, difficile de reprendre notre marche entre champs et labours dans une chaleur devenue estivale. Notre petite cohorte s'étire sur les pentes... Enfin Aulès est en vue. Et son église Saint-Jean Baptiste.... Et le mur si frais qui ceinture le cimetière autour de l'église au clocher carré... Et c'est là que votre conteuse a déclaré forfait... avec deux des nôtres. Des personnes sensées l'y avaient un peu contrainte. Je n'ai pas écouté les explications de Brigitte mais je sais ce qu'elle vous a dit de la belle église Saint Jean Baptiste où vous n'avez pu entrer (une pierre pourrait bien se détacher de sa voûte gothique ou de son chevet roman). Vous n'aurez pas profité de sa fraîcheur, ni admiré son retable polychrome, ni le petit puits, ni les chapiteaux sculptés, ni... Mais vous aurez admiré l'élégance de l'abside romane et ses quatre arcatures, le clocher carré haut de vingt mètres, la porte ogivale de cette église qui depuis siècles veille sur les tombes.

Pour mémoire, il faut imaginer au Mus comme à Aulès, des villages animés...

Un peu d'eau dans vos gourdes et vous êtes prêts pour les derniers kilomètres et l'ascension de la jolie côte du Ram. En haut, c'est le bourg où l'église Sainte Marie de l'Assomption vous accueille. Je vous ai accompagnés en pensée attendant patiemment qu'une bonne âme vienne récupérer les trois éclopés. Merci Réjane. Nous avons eu le temps de faire avec Brigitte la visite du dernier clocher, d'en admirer la tour carrée flanquée d'une flèche qui s'élance fièrement vers le ciel et précédée d'un donjon, ses proportions, son élégance, ses vitraux colorés dont quinze d'entre eux sont consacrés aux mystères du rosaire. Brigitte n'a rien oublié. Qu'elle soit chaleureusement remerciée d'avoir passé beaucoup de temps à préparer cette sortie pour nous enrichir de ses connaissances.

J'aurais souhaité qu' avant de nous séparer il fût possible de se rafraîchir « chez Lalou »  
comme autrefois. Hélas, ces temps-là ne sont plus...

Ultréia !

Françoise L.